

“porque eso sería que están dando bandazos y a cualquiera que da bandazos, a los dos o tres años le echan de su profesión”. Otro exárbitro que se muestra en la misma línea es Japón Sevilla. “El árbitro motiva a los participantes pero no afecta al árbitro. En mi caso siempre me gustaba que hubiese público y que apretase porque te tenía alerta, muy raros fueron los partidos que pité sin gente. Pero es verdad que en algunos campos aprietan más que en otros, por ejemplo en Mestalla, el Calderón o El Sadar. Ahí existe mucha presión y hace que todo lo vivas con mucha intensidad. Dependiendo de la personalidad del árbitro que le pueda afectar de una manera u otra, pero en general creo que la presencia del público es positiva para todos”.

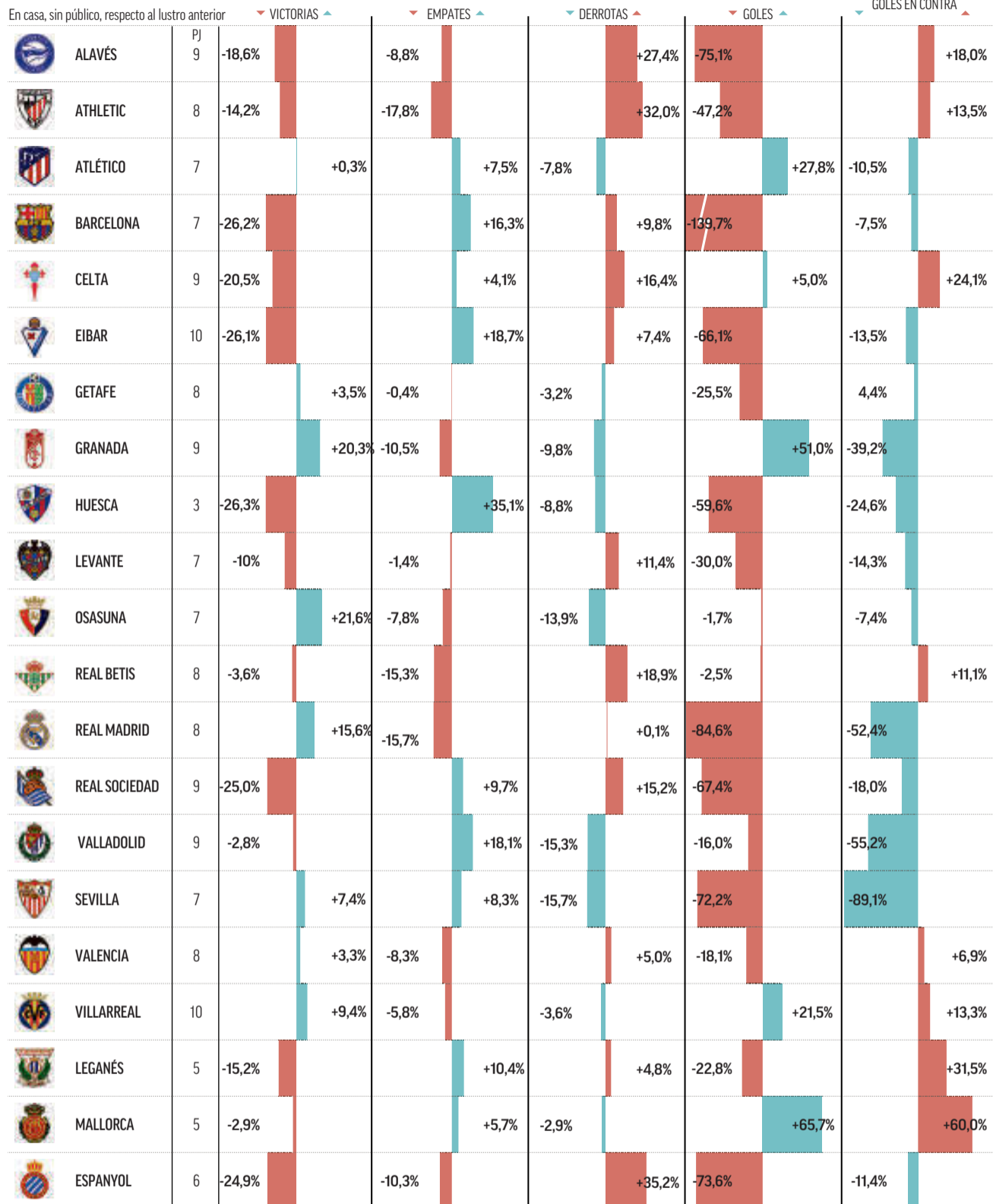
**CAMBIA LOS RESULTADOS**

Los técnicos también viven bajo presión y tienen que escuchar de todo desde la banda donde se instalan su banquillo. “Jugar en casa con tu público siempre es un plus, pero ahora nadie tiene a su afición por lo que todos están en igualdad de condiciones. Creo que lo más complicado es ir al Bernabéu o al Camp Nou, al campo de los grandes, y que haya gente porque aprietan mucho a sus equipos para ganar. Si en el Bernabéu hubiera habido público, se hace difícil pensar que el Cádiz hubiese ganado 0-1 como hizo el otro día en Valdebebas”, explica Cristóbal Parralo, quien reconoce que en esta situación al técnico le toca motivar “aún más si cabe a sus jugadores”. Abel Resino no está de acuerdo del todo con Cristóbal puesto que “yo gané 0-1 con el Levante habiendo público y siendo también un recién ascendido. Como jugador también lo hice con el Rayo (1-2). Es verdad que el otro día con el Cádiz se hubiese montado una muy grande cuando iba perdiendo y los fans hubiesen apretado a los jugadores para intentar remontar. Los futbolistas quizá se relajan más con las gradas vacías pero creo que son los clubes pequeños los que más lo sufren porque necesitan de los suyos para apretar a los rivales”. Respecto a la figura del entrenador, él cree que no afecta tanto e incluso le beneficia porque “así el mensaje llega bien a los jugadores que te escuchan mejor”.

**El fútbol sin público es menos fútbol**

Desde que llegó la pandemia se cantan menos goles (1,2 tantos por partido con una muestra muy inferior a la del último lustro -que es de 1,5-), se realizan menos disparos (10,4 frente a 8,7). Athletic (-32,02%), Betis (-18,89) y Alavés (-18,62%) son los que más porcentaje de derrotas han sufrido, mientras que Osasuna (21,65%), Granada (20,26%) y Real Madrid (15,59%) son los que más rendimiento han sacado al hecho de jugar sin público en sus estadios. Otro dato llamativo es que los de Zidane meten ahora menos goles que cuando les alentaba su gente, aunque el rendimiento es mayor.

INFOGRAFÍA: MARCA



**DE LOS MÁS PERJUDICADOS**

**EL BARÇA GANA Y MARCA MENOS DESDE QUE JUEGA SIN PÚBLICO**

DAVID PECKER Y NACHO LABARGA

El FC Barcelona ha pasado de tirar más de 13 veces por partido a puerta y ahora lo hace 10 veces, tiene un diferencial de (-3,062) por lo que también ha bajado su rendimiento anotador (el diferencial es de (-1,397)). También consigue menos triunfos en su domicilio (un -26,19%). Eso sí, el Real Madrid no gana en LaLiga en el templo de los azulgrana desde la temporada 2015-16, cuando se impuso por 1-2. Eso sí, en 2017 venció por 1-3 en el partido de ida de la Supercopa de España.

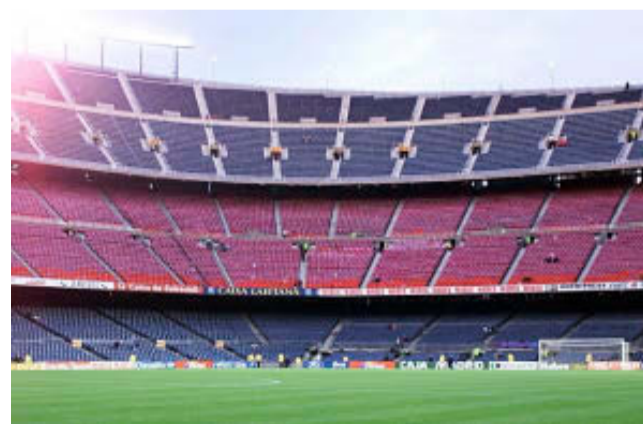


Imagen del Camp Nou vacío como lo estará hoy.

FRANCESC ADELANTADO

béu hubiera habido público, se hace difícil pensar que el Cádiz hubiese ganado 0-1 como hizo el otro día en Valdebebas”, explica Cristóbal Parralo, quien reconoce que en esta situación al técnico le toca motivar “aún más si cabe a sus jugadores”. Abel Resino no está de acuerdo del todo con Cristóbal puesto que “yo gané 0-1 con el Levante habiendo público y siendo también un recién ascendido. Como jugador también lo hice con el Rayo (1-2). Es verdad que el otro día con el Cádiz se hubiese montado una muy grande cuando iba perdiendo y los fans hubiesen apretado a los jugadores para intentar remontar. Los futbolistas quizá se relajan más con las gradas vacías pero creo que son los clubes pequeños los que más lo sufren porque necesitan de los suyos para apretar a los rivales”. Respecto a la figura del entrenador, él cree que no afecta tanto e incluso le beneficia porque “así el mensaje llega bien a los jugadores que te escuchan mejor”.

**CAMBIA LOS RESULTADOS**

Para Goyo Manzano, los que más echan de menos a su gente “son los equipos que tienen aficiones más animosas. Sin las gradas llenas el juego es menos vistoso y deslucido aunque los jugadores se están adaptando bien a la situación. Todos quieren jugar con ese apoyo sean grandes o pequeños”. Anquela, por su parte, cree que “afecta muchísimo porque el fútbol se decide en momentos puntuales y es ahí donde el público resulta clave para ganar puntos”. Aunque él no cree que dé más tranquilidad al mister “porque somos figuras que nunca tenemos tranquilidad porque siempre estamos en tensión, esta misma semana está habiendo tres partidos y ahí pueden ocurrir muchísimas cosas. Para nosotros siempre es mejor que haya gente y el hecho de que no haya tampoco facilita el trabajo”. Los números dicen que se ha perdido el ‘factor cancha’. Opiniones las hay para todos los gustos. También de los psicólogos deportivos. “La afición no está ni para lo bueno ni para lo malo. Ahora más que antes el foco de atención tiene que estar dentro de uno mismo, sin esperar un impulso desde fuera”, añade Lorena Cos. Los números señalan que el Madrid tiene más opciones de ganar en Barcelona que si hubiese público pero el hecho de que no haya fans desangelará la cita porque, como dice Lendoiro, “el fútbol es de la gente”.

**VÍCTOR SÁNCHEZ DEL AMO**  
ENTRENADOR

“EL PÚBLICO DA UN PLUS AL LOCAL Y MINA AL RIVAL”

**OIER SANJURJO**  
CAPITÁN DE OSASUNA

“ECHAMOS DE MENOS A LA GENTE, MÁS EN EL CENTENARIO”

**LENDOIRO**  
EXPRESIDENTE DEPORTIVO

“NO TIENE SENTIDO QUE EN 2ªB HAYA PÚBLICO Y EN 1ª, NO”

**ANDÚJAR OLIVER**  
EXÁRBITRO

“EL ÁRBITRO PITA MÁS TRANQUILO, NO SE SIENTE OBSERVADO”

**IÑAKI SAENZ**  
CAPITÁN UD LOGROÑÉS

“EN NUESTRO REGRESO A 2ª, LA GENTE DARÍA PUNTOS”

ÁNGEL RIVERO